AGENT D'ACCUEIL/PROJECTIONNISTE

"PROFESSIONNEL DE L'ACCUEIL CULTUREL AVEC HUIT ANNÉES D'EXPÉRIENCE DANS LA RELATION AVEC LE PUBLIC AU MK2 BEAUBOURG. DIPLÔMÉ DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER ET DU LE FRESNOY – STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS, JE POSSÈDE UNE FORTE SENSIBILITÉ ARTISTIQUE ET UNE EXPÉRIENCE INTERNATIONALE AU JAPON. JE SOUHAITE METTRE MES COMPÉTENCES D'ACCUEIL ET DE MÉDIATION AU SERVICE DES PUBLICS DANS DES INSTITUTIONS CULTURELLES."

CONTACT

06 31 60 49 82

ccn.julien@icloud.com

29 Rue de Plaisance
92250 La Garenne-Colombes

PERMIS B

COMPETENCES

ACCUEIL ET RELATION AVEC LE PUBLIC
MÉDIATION CULTURELLE
COMMUNICATION ET PÉDAGOGIE
MONTAGE VIDÉO/PHOTOSHOP
CRÉATION AUDIOVISUELLE
TRAVAIL EN ÉQUIPE

LANGUES

ANGLAIS:NIVEAU BASIQUE
JAPONAIS:NIVEAU BASIQUE
ESPAGNOL NIVEAU BASIQUE

INTÉRÊTS

ART CONTEMPORAIN
CINÉMA ET AUDIOVISUEL
EXPOSITIONS ET INSTITUTIONS CULTURELLES
CULTURE JAPONAISE
CRÉATION NUMERIQUEEN COURS

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

AGENT D'ACCUEIL ET PROJECTIONNISTE
MK2 BEAUBOURG – PARIS 15 ANS

- ACCUEIL, ORIENTATION ET INFORMATION DU PUBLIC
- GESTION DES FLUX DE VISITEURS DANS UN LIEU CULTUREL À FORTE FRÉQUENTATION
- PROJECTION ET GESTION TECHNIQUE DES SÉANCES CINÉMA
- SURVEILLANCE ET PRÉPARATION DES ÉQUIPEMENTS DE PROJECTION
- ASSISTANCE AUX SPECTATEURS ET RÉSOLUTION DES SITUATIONS TECHNIQUES
- TRAVAIL EN ÉQUIPE DANS UN ENVIRONNEMENT CULTUREL DYNAMIQUE

MONTEUR VIDÉO / VIDÉASTE
AU JAPON
MONTAGE ET POST-PRODUCTION DE PROJETS AUDIOVISUELS ET INSTITUTIONELS
COLLABORATION AVEC ARTISTES ET CRÉATEURS ET MUSICIENS
RÉALISATION ET TRAITEMENT D'IMAGES VIDÉO

PROFESSEUR DE FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE
AU JAPON
ENSEIGNEMENT DU FRANÇAIS À DES PUBLICS JAPONAIS
ADAPTATION PÉDAGOGIQUE SELON LES NIVEAUX

FORMATION

DIPLÔME
LE FRESNOY – STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS
FORMATION PHOTOGRAPHIE NUMÉRIQUE ET ARGENTIQUE
GOBELINS, L'ÉCOLE DE L'IMAGE – PARIS
MASTER BEAUX-ARTS
ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER